

## Rider theatershow

Concertplanning: Rogier Brom (06) 47 95 24 06

Geluidstechnicus (tevens muzikaal leider): Tijs Krammer (06) 48 92 93 69

Bouwtijd: 4 uur of in overleg

Aankomst zangers: 3 uur voor aanvang

Aantal zangers: 12

Aantal technici: 2

Aantal techniek van theater: 2 of in overleg

Zaal open: 15 minuten voor aanvang

### Podium

Breedte speelvlak: minimaal 8 meter

Diepte speelvlak: minimaal 6 meter

Voordoek: niet nodig

Balletvloer: ja

Afstopping: ja

Horizon: ja

### Geluid

FOH: van het theater, storingsvrij en afgestemd op de ruimte

Geluidsmulti: van het theater (minimaal 12 microfoonlijnen + 2 monitorlijnen)

Monitors: 2 floors en 2 sidefills van gezelschap (Soundprojects Exact-monitor)

Microfoons: van gezelschap, 12 zenders

Frequenties microfoons: 801-819 MHz en 838-861 MHz

Geluidstafel: Behringer DDX3216

Plaats geluidstafel: in het midden van de zaal, absoluut niet onder balkon

Ruimte voor geluidstechniek: minmaal 1 x 1 meter + tafel

### Licht

Er wordt gebruik gemaakt van de aanwezige installatie van het theater.

Het lichtplan zal worden aangepast aan de locatie.

We nemen zelf een lichtcomputer mee (ETC Express, dmx-512)

Vooraf zal contact op worden genomen door Jaap van der Woude (06) 41 52 82 93.

Aantal kleedkamers: minimaal 2 of in overleg

Koffie, thee en water in kleedkamer: van alles 2 kannen

Vleugel: n.v.t.

Open vuur: n.v.t.

Rookmachine: n.v.t.

Changementen: n.v.t.

Water op het podium: 2 kannen + 12 glazen